

● **Люди Кольской АЭС**

Близко к сердцу

Он утверждает, что ему везет на людей, события, крутые повороты судьбы. Этаким счастливец по жизни. Но за этой лихостью, легкостью характера, открытостью и благодушием кроется уязвимое качество широкой натуры - с юных лет принимать близко к сердцу все, что происходит вокруг. Максим ХАНИН, оператор участка РЗР ЦЦР Кольской АЭС.

Уже несколько лет он выступает под Новый Год в роли штатного Деда Мороза. Всегда хотелось узнать, как в молодом энергетике происходит это предновогоднее раздвоение личности, откуда во взрослом человеке столько веры в чудеса и желания дарить радость другим?

В конце 90-х годов Максим окончил местное ПТУ-18 по профессии сварщика, ушел в армию. Оттуда его ждала невеста Ольга и театральная студия «Необычайные звезды», в которой парень занимался со школьной скамьи. Он умудрился даже съездить с родным коллективом на областной театральный фестиваль в Мурманск, практически без отрыва от службы в радиотехнических войсках ПВО. Вернувшись из армии в Полярные Зори, сразу подал два заявления - одно об устройстве на работу на Кольскую АЭС, второе - в ЗАГС. С Ольгой они были знакомы практически с детства - жили в соседних подъездах.

Оранжевый ирокез и ногти

В нынешнем году супруги Ханины отметят 19-летие начала своих отношений. Когда-то Макс совершил немало пикантных и почти героических поступков ради любимой девушки. Однажды, будучи 14-летним подростком и первым панком на деревне, знавшим все песни группы «Сектор Газа», он отправился на железнодорожный вокзал встречать свою ненаглядную и ее маму из отпуска.

- Когда они увидели на перроне кислотно-оранжевый ирокез, то готовы были ломиться в противоположную дверь вагона, лишь бы окружающие не решили, что этот последний писк моды встречает именно их, - смеется Максим, вспоминая юность. - Пылающий гребень на голове, замшевая куртка-косуха, сшитая старшим братом, зеленый велосипед и яркий букет из ноготков в руках - по моему убеждению, Ольга просто не могла остаться ко мне равнодушной.

Молодые поженились в августе, на закате лета. Принятый на работу на участок ТТО ЦЦР КАЭС слесарем, он в первый же день попросил у начальника отгул. Тот просто онемел от такой наглости, но, узнав, что у парня на следующий день свадьба, без лишних слов отпустил.

Сегодня стаж работы Максима Ханина на Кольской АЭС - 13,5 лет. Он трудится оператором перегрузочной машины на участке по ремонту и загрузке реактора. Когда-то в цех его взяли слесарем 2 разряда. Он заочно учился в апатитском филиале ПетрГУ по направлению «Электропривод, автоматика, технологический комплекс в электрических установках», параллельно освоил специальность оператора перегрузочной машины. В 2012 г. сдал экзамены на право замещения мастера. И уже три года исполняет обязанности мастера во время плановых ремонтов.

- Конечно, ответственность колоссальная, - рассказывает Максим. - Одна кассета (ТВС) стоит около 6 млн. рублей, а их 349. Плюс оборудование (телекамера, машина). Но мне работа безумно нравится. Я всегда возвращаюсь из отпуска с большим желанием

и радостью. Особенно, во время организации и проведения ремонтов. Работа по перегрузке реактора монотонная, приходится выполнять одинаковые операции во время смены. Перегрузка топлива на одном энергоблоке занимает до 14 суток. А в остальное время мы участвуем в ремонте реактора. Разуплотняем, разбираем, крутим гаечки-болтики, проводим ревизию, работаем в основном на главном разьеме.

Максим берет лист бумаги, карандаш и схематично рисует реактор, начинку аппарата, подробно и доходчиво объясняет алгоритм действий и функции ремонтного персонала. Выглядит это одновременно грандиозно, завораживающе и очень просто.

- Недавно общались с психологом на тему мотивации к труду, - продолжает Максим. - На основе тестов выяснилось, что моя мотивация больше внутренняя, чем внешняя. То есть, я, конечно, заинтересован в достойной оплате труда, но мне нравится работа сама по себе. У меня была давняя мечта - посмотреть на корпус реактора снаружи, саму «кастрюльку» увидеть. Однажды приезжали специалисты, устанавливали нейтронные датчики. Так вот, вместе с ними удалось побывать в таком месте, где никто не был со времен строительства, наверное. Увидел корпус аппарата снизу. Как в кино - урбанистическое ретро в стиле неонуар. А еще всегда очень интересно наблюдать свечение Черенкова-Вавилова - неземное волшебное зрелище, никогда не надоедает.

Баян в кустах

Дедом Морозом Максим Ханин стал не случайно - сказался опыт занятий в театральной студии. Его сыновья Даниил и Илья рассекретили папу очень быстро, углядев однажды в шкафу полу ярко расшитой шубы лесного волшебника.

- Однажды Деда Мороза мальчишки продолжают верить, - улыбается Максим. - У нас с ними состоялся серьезный разговор. Я объяснил, что у настоящего Деда Мороза должны быть помощники, потому что он один не успевает поздравить всех детей и подарить им подарки.

Максим рассказал, что за время новогодней кампании в ГДК Дед Мороз отрабатывает по 13-15 елок для малышей 3-6 лет и до 7 утренников для ребят 7-10 лет.

- С крохами, конечно, интереснее, - делится он, - особенно с теми, кто безоговорочно верит в волшебство. Дети постарше пытаются проверить бороду на крепость, подозревают подвох. В этом году одна девочка защищала меня от сорванца, утверждая, что Дед Мороз настоящий и не надо отрывать ему бороду. С друзьями тоже была история. Я пришел в их

дом в образе, чтобы вручить подарки. Их дочка меня узнала и шепнула об этом своему младшему брату, а он ей в ответ: «Тише, а то мама услышит, она же верит в Деда Мороза!». Их мама, случайно услышавшая этот разговор, хохотала в соседней комнате до слез.

Каждый утренник уникален по-своему. 2-3 елки в день эмоционально сильно выжимают. Самый приятный момент в представлении, когда дети читают новые стихотворения. Ведь слышу по 100 раз одно и то же.

Максим утверждает, что до сих пор верит в Деда Мороза - не в дядю в шубе с бородой, а в чудо, в волшебство Новогодней ночи. И сам с удовольствием дарит этот праздник другим. Однако страсть к перевоплощению этим не ограничивается. Театральные подмостки, сцена - это на всю жизнь. Как-то на День рождения любимой жены Максим решил сделать ей необычный подарок - порадовать именинницу ее любимой песней «Я люблю тебя до слез» в собственном исполнении.

- Но моего дворового опыта не хватало, чтобы вытянуть несколько верхних нот, - вспоминает Макс. - Поэтому я попросил руководителя академического хора «Орфеон» Татьяну Эдуардовну Маймур позаниматься со мной. Дебют удался. Педагог по вокалу убедила продолжить занятия, поэтому я уже 3 года являюсь участником этого хора. Всю жизнь мечтал научиться играть на фортепиано. Написал заявление в музыкальную школу и подумал: «Куда же я срюлем? Такой инструмент в компанию не возьмешь». И договорил педагога-баяниста Виктора Юрьевича Торопова взять меня в ученики. Два года учился официально на взрослом отделении.

Теперь Максим Ханин выступает с баяном на благотворительных концертах, бардовском фестивале и других музыкальных мероприятиях.

Беломор-нахал

- Нам песня строить и жить помогает, - смеется наш герой. - Хотя в нашей семейной династии все мужчины тяготеют к металлу. Дед по отцовской линии церкви крыл, был жестянщиком. Отец высококвалифицированный сварщик, один из лучших в ГЭМе. Я тоже выучился на сварщика. А в прошлом году, будучи в отпуске, поехал в Мурманск и у своего знакомого прошел курс молодого кузнеца, поскольку давно хотел освоить кузнечное дело. Затем в оперативном порядке устроил себе кузницу в гараже на Ниве-1. Напротив СТО. Лошадей, конечно, не подковываю, но мелочевку всякую делаю. Последняя работа - «золотая» табуретка для спектакля



«Золушка» в ГДК, делал скрипичные ключи - сувениры, кочерги для каминов.

Он все время чему-нибудь учится. На работе - повышает квалификацию, в хобби - открывает для себя новые горизонты творчества. А еще он умеет дружить: весело, интересно и очень продуктивно.

- На все не хватает времени, но любимый катер и снегоход - отдельная песня. Мы с моим другом Михаилом однажды с Умбы в Архангельск по Белому морю прошли 440 км в один конец. С помощью навигатора с картой автомобильных дорог. Сутки шторм пережидали в Стрельне. Страшно было только когда сзади берег пропал из виду, а спереди еще не успевал появиться. Теперь куда бы мы не ехали, баян у нас всегда с собой. В дороге мы поем любимые песни: «Я люблю тебя, жизнь» и песню Фомы про Северный флот. А что? Ведь сердце радуется!

Подготовила
О. ГРОМОВА

На снимках: (вверху) Максим Ханин с сыновьями в сценке-буффонаде и в любимом образе Деда Мороза; (внизу) с баяном на бардовской косе и за пультом перегрузочной машины в центральном зале КАЭС.

